



SPOORSE CURIOSA

door René Platjouw, Amsterdam

Onze spoorse hobby is veelomvattend. De één houdt van materieel, de ander van de zichtbare techniek of juist van datgene wat zich achter de schermen afspeelt. Tram, trein, metro, smalsporige werktreintjes, er is voor "elck wat wils". Dat geldt ook voor het verzamelen van spoorse zaken.

Rondlopend op rommel- of verzamelaarsmarkten of op de vrijmarkt op Koninginnedag kwam ik vaak trein- of tramgerelateerde rariteiten of modelletjes tegen, die ik voor een habbekrats wist te kopen. Daarvan treft U hier in de vitrine een aantal aan. Het is een willekeurige keuze. Schaal is niet belangrijk bij curiosa. Een gelijkenis volstaat. Soms betreft het plastic speelgoed en vreemd genoeg zijn die objecten juist het meest uniek, want er werd mee gespeeld, ging stuk en kwam dan in de prullenbak terecht. Mooi voorbeeld is het plastic gelede trammetje van "Clever Stolz", een margarinemerk uit Duitsland dat een hele serie plastic verzamelmodelletjes van huisjes, auto's en treintjes voor kinderen had. Het groene trammodel in de vitrine komt uit een rommelbakje, aangetroffen tijdens een vrijmarkt op Koninginnedag.



De firma Läckerei-Huus uit Basel bakt (lekkere) koekjes en heeft al sinds jaar en dag de gewoonte om die koekjes in een speciaal blik aan te bieden. Zo heb ik een aantal Zwitserse locomotieven en trams in de vitrine gezet. Naar de koekjes kunt U fluiten, die heb ik allang opgegeten! Ik ben nog steeds op zoek naar de hier afgebeelde Zwitserse raderboot, die ze ooit in hun collectie hadden. Ik hou me aanbevolen als U er een voor me heeft.



Monorails hebben ook mijn aandacht en de Schwebbahn in Wuppertal heeft een speciaal plekje. Een houten (nog te bouwen) model van het oude materieel en een gloednieuw stel heb ik in de vitrine gezet samen met een model van de Transrapid en een Monorail uit

Disneyland. Een wens om ook een model van de oude "Kaiserwagen" te verwerven moet nog in vervulling gaan. Er moet altijd iets zijn om naar uit te kijken, nietwaar?



Aparte treinmodellen hebben ook mijn interesse. Zo staan er een aantal restauratierijtuigen en verschillende versies van een British Rail Royal Mail rijtuig. Speciaal is het doosje van Joueff dat nog compleet is en postzakken kan uitwerpen of opnemen tijdens de rit.

In 1976 werd het 200-jarige bestaan van de Verenigde Staten gevierd. Locomotieven kregen speciale beschilderingen en U ziet een GG1 locomotief van de Pennsylvania Railroad. In Zwitserland werd in 1991 het 700 jarig bestaan gevierd van de Confederatio Helvetica. Het apart voor deze gelegenheid beschilderde rijtuig zult U niet veel aantreffen. Hetzelfde geldt voor het Cinema-rijtuig van de Franse Spoorwegen.

In het trammuseum te Woluwe kocht ik ooit een houten model van een Brusselse Standaard, een opwindtram leek daar ook erg op. Jaren geleden heb ik het model crème geschilderd, iets wat ik nu niet zo snel meer zou doen.

Een bezoek aan Blackpool leverde een theepot op als dubbeldekker tram. Hij is na zo'n dertig jaar wat vervaagd met de kleuren, maar toch..... Het Balloon model is mooier.

Het is een willekeurig samenraapsel van modellen en curiosa. Het is zoals ik al zei, onze hobby kun je beleven op vele manieren. En ergens in de vitrine ziet U een keramieken notendop staan met een héééél klein dubbeldekkertje (Glasgow??) erin. Die staat voor alles wat onze hobby betreft, in een notendop!

Vriendelijke groeten, veel hobby-plezier en vooral veel gezondheid aan iedereen.
René Platjouw uit Amsterdam.



net echt, hè....